**Вторая информационная революция**

Вторая информационная революция пришлась на середину XVI века и была связана с изобретением книгопечатания.

Говорят, что книгопечатание было изобретено дважды: на востоке и на западе. Первая печатная книга появилась в Китае в период правления династии Тан (618 – 907 гг.) в 868 году, а была найдена лишь в 1900 году. Мастер Ван Чи использовал метод печати при помощи деревянных блоков – ксилографию. Каждая страница вырезалась отдельно в зеркальном отображении, после чего покрывалась краской и прикладывалась к бумаге. В XI веке кузнец Би Шэн изобрел способ, который впоследствии предложит и немец Иоганн Гутенберг, хоть и с некоторыми отличиями.

Несмотря на множественные попытки Китая оптимизировать способы хранения информации, эффекта революции они не приобрели. Объяснить это можно попытаться несколькими причинами: несовершенством выбранных материалов, устройством общества, сложностью китайского письма.

Немец Иоганн Гутенберг в промежутке между 1450 и 1455 годами, основываясь на своем опыте в области металлургии, который он получил, поскольку его семья занималась изготовлением зеркал и ювелирных изделий, изобрел печатный пресс и наборный шрифт. У него не было средств для того, чтобы распространить свою идею, однако нашелся представитель богатого рода, некий Фуст, который проспонсировал первое пробное издание «Латинской грамматики». Дальнейшим толчком делу Гутенберга послужила распространившаяся практика индульгенций, которая требовала печати большого количества документов.

Принцип его изобретения заключался в следующем. Наборщик текста расставлял подвижные литеры в требуемом порядке, формируя слова и предложения. После чего литеры фиксировались в верстке, чтобы не нарушилось их положение в процессе печати. Блок верстки помещался на печатный станок, бумага укладывалась в ложемент, который двигался под прессом. Когда достигалась позиция для печати, пресс отпечатывал текст на бумаге.

Для сравнения: до начала использования техники подвижных литер сотни обученных монахов в монастырях от заката до рассвета шесть дней в неделю переписывали книги от руки. При таком раскладе за год на одного монаха приходилось 1200-1300 страниц. При этом уже в 1505 году один печатник мог подготовить 2.500.000 страниц. К концу столетия было основано более тысячи типографий.

Важно отметить, что ранее книги ассоциировались с роскошью, позволить себе их могли лишь немногие. Так, например, согласно источникам, в XIII веке книга, содержащая 400 страниц, стоила около 50 фунтов серебра, что было эквивалентно стоимости дома в те времена. Но благодаря изобретению Гуттенберга, когда в 1522 году была напечатана Библия Мартина Лютера (более 1000 страниц), ее могла позволить себе приобрести даже бедная крестьянская семья.

Доступность книг послужила не только развитию науки, образования и культуры, но и стала использоваться в качестве инструмента влияния на массы в политической среде. К примеру, король Англии Генрих VIII и его премьер-министр Томас Кромвель издавали памфлеты для укрепления и распространения идей англиканской церкви.

Таким образом, распространение книгопечатания, ознаменовавшее начало второй информационной революции, повлекло массовое производство и стандартизацию процесса обработки информации.